博趣齋稾

悟趣齋藁卷第七

古詩

次西涯老先生韻

西涯文章非但字我每候門勤僕隷一去童來今十年講學非關欲相媚下筆便有古人法傍觀運筆神聳抜妙處敢謂頗得之學步歸來夜燒蠟憂國病若身猶健填門日有求隷篆濡墨不擇筆好惡頃刻為爾題皆備草書妙欲舞公孫有時嫋蔓仍盤根天然變態不可測雲飛霧散何繽紛小楷不數鍾王舊蝿頭黍背爭毫分行如江水滔滔去風吹波面自成文

我舊篋中藏一帙不遇知者不輕出長安多少號名家索我觀之欲毀筆我亦百千得十一盡獲所願何時畢郤恐藉湜空自僵指腕凝頑非妙質我集古隸載以車西涯一覽三歎嗟此行更欲極搜訪未情風塵兩鬢花

瞻柏堂 與得長亭青為恒東石提學先生作

朝對柏暮對柏柏本萬時香柏帶當年色朝對柏暮對柏對柏心惻惻

畫為來僉憲伯韶題

倚空百仞山色蒼下有萬頃澄波光老樹得雨藥更

峪茅亭西面花氣香中一坐者布衣裳帚頭露頂神氣揚琵琶指闊腕猶倦囊琴童子在其傍坐石不嫌江霧擁褰帷欲引山風長獨對綠荷心與淨慣看青嶂眼生涼世人營住長安市紛紛車馬紅塵起何曾夢到山水間白頭兩鬢多泥滓來侯見畫心則喜遠興寄在畫圖裏我今新買得西溪懸崖大凝清潭水

虎谷野步

登山巔兮風裂我裳野多石兮我足為傷衆怔予之去不返谷口白雲兮芝光明

、虎谷

深山草木稠結廬向虛敞盡日無人至禽鳥互來往讀書心力倦手曳青藤杖出門何所之獨坐盤石上山頭白雲生我心自蕭爽田父驅犢來喜道桑麻長

題蟠桃五子圖送靜夫侍郎祝其壽且有子也

有贈柴墟以畫者我一見之羨其雅雲開霧豁雙眼明如炎瑤池之上下紅桃綠葉掩映中綠者愈綠紅愈紅開花結子幾千載二子三子紛相從柴墟自少苦多病伊川晚歲筋力盛商瞿當有五丈夫人心所向天必應

送喬亞卿希大禱雨東岳東海有序

正德庚午正月至五月不雨民用怨咨禾槁於野漕河湮塞餽運不至戶部左侍郎喬君奉命禱雨於岱宗于沂山于東海用幣禮也君予謂君宜將是事而君若有重負焉心在國與民也往年嘗同君遊華山君飄然有塵外之想今茲行乃古人之所願而不可得至有吾何脩之嘆者安能與所樂耶予嘗獨登泰山踏天門之白雲倚日觀之老樹歷覽無際庶幾覩天地之圓方今君之往予又安得無感耶於是作歌贈君

喬君東行將登泰山放瑯邪至東海往年登華山其興今十倍丈夫出疆豈惟游行吟眺之樂固有心乎天下蒼生者在

天子憂旱徧群神制帛官香齎以綵喬君將之敬無息定有滂沱之雨遍萬里而雲循雙飛艘帆影見參差夜聞歌聲聞欸乃更看禾黍生意足亦有寇盜遂心悔但恨不得與君同此行一舒眼外之浩蕩吐胸中之磊磊但當紀君行曰時正德五載

題畫龍為李生鏞作

神龍不是尋常物吞吐元氣滿胸腹老角蕨岩聳碧

崢巨鱗錯落雕玄玉有時奮起走太空滿天雲霧雷
以風倘逢大旱思霖雨須尔來收造化功
、刑曹副郎劉天瑞既没之三年其子翰林舜卿
以挽詩手卷求詩予讀而悲之題以大書曰宿
草哀情次杭僉憲古詩韻五首
正德丙寅秋笑談二三友憶君如昨日死別亦已久
亦欲尋君墓傍誰禾黍畝吟成挽君詞不忍出諸袖
訪君巷西頭頗記灰白墻君病已數日强飲不盡觴
豈意成死別英骨埋何鄉
吾家與君家世交本同鄉我今來京師君名空芬芳

憶君飄然姿如鸞鶴飛翔眼中不見君鬱鬱結中腸
君昔來京日我去已多時偶復一到京人人誦君詩
君詩今猶在綠水芙蓉枝豈但工於詩亦復妙於詞
我昔迎母喪卧病舟中床聞君柩去遠已過青縣傍
夕陽慘淡中痛哭不覺長今欲哭君墓秋風宿草荒

題愛日樓

世間事毋令白頭邀我爲賦愛日樓愛日之心不易
說我欲把筆且復休未來之日恐難得已過之日恨
不留綵服常爲萊子舞板輿時作潘郎遊白髮慈顏
樓上住畫棟彩簷雲氣度我願更種蟠桃樹從此年

華不知數

送提學陳文鳴陞湖廣叅政三首

教化久陵夷黌序多聚戲浇風相扇騰文辭取科第
道德日以衰貪饕為賢哲叶征利切夫人有深憂甄陶先
孝弟坦坦正學述諄諄義與利冥冥雲霧天皎皎日
月麗

夫子好脩姱被服多椒蘭儼然登我堂論古成浩歎
古人既已遠古道良獨難有酒共斟酌日暮風雨寒
風雨一以別凝佇萬重山目送南翔鴈江湖何渺然

雨多禾黍瘁青蕪滿院生飢雀何處來嘖嘖簷間鳴

經句不出門但聞吏點兵如何田舍子化為虎縱橫
楚人性慓悍邑里多勗勸吾儒有化理化理先耕桑
張敵至冀州盜賊一時平

虎谷十八詠

、虎谷

山高虎勢猛谷深山更高書靜虎臥穩清風滿林皐

、厚德山 王氏祖塋之山

避盜入山來山深午初曙山下聞語聲半山有人住

、石門嶁 祖塋在上

山根連地厚山𡾰揷天虛忠孝堪傳世休談風水書

、印臺祖塋前山名

千山掩映間凜凜見孤峻此道久寂寥誰哉傳正印

四樹一株

四子各種樹樹根合為一下有一樹根上有枝千億

、筆峰

誰縛碧嶙峋時時染綠雲萬里天平闊寫成星斗文

南虎谷

山村春晝長柴門蔭綠樹家家人不在都向田中去

南虎谷水

杖藜信步行不覺過前浦悠然坐忘歸一霎豆花雨

門樓纏 音戰 極高且險

童子導我行身輕逐飛鳥天風耳畔多人寰眼中小

石獅

幾認苺苔字字畫多不全白頭識字人云是至正年

、閶門

日暮西雲匝草長山路微門前看兒女挑菜滿藍歸

、黃榆嶺

林深虎豹多山高風雨惟聞有山東賊縣吏來修寨

、登雲嶺 大司徒王公未第時過林嶺假寐坵地廟前夢土神曰此登雲嶺也

有水便有山有山便有水我識復我登作易理如此

懸空寺

上有千仞崖下有千仞崖山僧聞客至山下採山茶

新泉 轒之東關正德八年有泉湧出

山翁看泉来拄杖入青林不覩其流遠安知其源深

凝道軒

大書凝道軒主人方乾乾德性與問學二者不可偏

看山樓

野曠多芳草大低足白雲樓前看山又此味也難聞

山窐

童子倚洞口無語意自閑先生洞中坐頭戴萬重山

博趣齋藁卷第八

近體

送南京給事中樂平李宗岳時三原王公新仝

聖主近徵元老至蒼生還倚諫臣多太行晝日迎衣
錦建業春風擁棹歌稷契他年吾有望唐虞今世子
如何東亭物色添離思罇酒空時背綠波

登泰山

目觀天門相掩映六月爽氣成清秋謝安初試登山
屐李白何須飲酒樓雲盡長空天似蓋水通四海地
如舟一自尼翁下山後世人都作等閑遊

陽河道中挽王總兵璽

將軍雄畧在天山五載牙旗熊虎閑尾刺遠騖頻從帳中原高臥久開關鬧名空在十年外見面無由數日間瘦馬腐儒徒抱恨獨揮清淚野雲寒

悼洪太守其先任宋有為少師者

未老歸田世或疑由來泉石趾幽期高明我愛今猶吏華胄人傳宋少師公藝門閥經幾世康成詩禮有諸兒蕭蕭隴木秋風裏正是行人洒淚時

次韻贈邢國賢守詩二首

獨步君登第相逢我拜師為州姑去去入座憶時時

剸劇應多暇儆賢定不遲古人如可學白首共襟淵
始羨儒為郡無勞吏作師文翁真復古心苦為慰時
賞有湖如故鳴關鳳未遲淮陽何可薄父老正深期

西山

懸崖綠樹陰坐久盡蕭森舊路皆塵跡閑雲繫野心
泉聲鳴別澗鳥影落平林欲汲龍潭水攀蘿上遠岑

贈長蘆宗運使廷威

萬竈曾聞煑海勞誰知國計亦秋毫漢家鹽鐵因人
重故遣郎官出地曹

玉泉亭次石邦彥韻

八駿西遊何處蹤白頭僧老記曾逢雲邊羽蓋擎仙
掌樹裏樓船駕海龍日下晚山投宿鴈烟迷秋浦渡
寒鍾紅蓮似抱美人恨愁倚霜風憔悴容
亭前歌舞散無蹤野鼠沙禽到處逢水殿蒼茫秋草
樹石壇寂寞夜蛟龍千山香霧諸仙洞十里斜陽兩
岸鍾却憶漢皇成底事壯年遊樂竟衰容
石上題名認墨蹤春遊往歲記閑逢竹還幽舘排銀
榜波擁長橋動彩龍近入水鄉聞社鼓遠尋山寺聽
齋鍾錦帆翠輦無消息獨對荒臺一愴容
送孟仲平陝西屯田僉事

書初下建章宮諸將[illegible]遥頭已望風秦甲連營金宿
北漢屯分䣕王關東山[illegible]凍雪得雲白水落寒巖繞
澗紅開道羌酋今欵塞[illegible]將来邦變刀弓

次韻送李天瑞

臨岐各下淚行千鴈入[illegible]雲斷復連海上逐臣非偶
爾沙頭愁客正茫然孤忠結主終當合壯志逢人不
受憐莫向湘魂弔遺恨[illegible]窮今日已多年
山水登臨路幾千知音[illegible]更是成連我方求道慚無
得君每逃名恐未然再[illegible]當時人欲殺三辯今日
帝應憐劍文莫遣塵埃[illegible]期在青林白髮年

蠻方一謫五年餘讀書[illegible]人間未讀書幾向夜天看北斗偶同秋月步前除註討知漢魏人難學道似關閩子不居郡憶龔州堪共笑人投荒翫欲羨慵疎

陸孝子刲股

刲股事蓋起於唐陳藏器人肉愈疾之說信有之則固孝子慈孫不能自已者然鄭人之對不取於昌黎予以為此當論親疾之緩急原人心之誠偽未可執[illegible]傷絕滅之一端使孝子慈孫坐視其親於藥石一不[illegible]救之地而不敢自盡也初師李先生序陸[illegible]生反昌黎而與鄭人蓋以勸

天下之孝耳

奔忙何處問軒岐閱盡圖書總未奇良藥有方神入夢（孝子療人皆以割股）此身無計肉為醫人言孝續千年傳我愛心堪百世師莫遣呂黎還對鄭澆風令起必師悲

訪婁原善迷路

朝回無暇待晨飡日午南溪更北原地有高人愁屢問舘憐幽寺憶曾言爽城七聖真迷路刻水孫舟不到門惆悵紫陽二三策微辭何日靜中論

慶成宴次邵國賢喬希大聯句韻

閶闔辰開簇錦筵赭袍光映翠簾前雄旗隊合雲[illegible]

繞髻珮班分鵷鷺聯翩外輕風吹暖氣襯頭祥日散

晴烟東曹獨羡連雙璧宴罷新詩已自傳

贈婁原善歸江西次韻

吳船南去覔江干誰為蒼生挽謝安群謗不曾污意

苡孫懷長是託猗蘭手編經史傳家學身戀山林傲

俗官同甫有才難可比比君同甫却非難

近来頗學賴君支幾聽微言入耳稀路熟城南連日

到夢隨江上一舂飛買舟不跨郎官馬遯世還栽處

士衣欲卜著書何處好南屛山色翠成圍

邀胡寒泉

秋光滿院葉落未寒鶴坎苔身欲束童子剝鄰烹欲
熟請君閒看新栽竹

甚盧溝橋道傍寺

與共春來漲愁隨水去夜寒沙當道白平野隔河蒼
民物令幾甸山川古戰場兒童舊遊地夾岸兩垂楊

過保定

南北此車馬江山幾俊英蓬壺百花嶼風月兩溪亭
波淨流天色沙飛作雨聲蒼茫兵甲地弔古有餘情

汴梁有感

霸主荒臺猶突兀隨堤殘柳正蕭疎耕夫不識市朝

處野寺猶存宮殿餘士慣悲歌豪俠地土含腥血戰
爭墟抱城濁浪勞哀處漢業今斷總不如

朱仙鎮次邵國賢韻

塞草飄零一刎秋欲從海底起神州南來請求軍前
急北向師忘閫外謀必保髙名原未死相公着骨不
堪讐荒祠凜凜蒼松下孫情令人髮豎頭

錦衣獄書壁

壁孔燈光照地眠鐸巡聲急夜悠然心間更覺乾坤
大業廢惟愁歲月捐成敗付天難逆覩忠貞在我自
須堅十年只爲君恩重空負首山山下泉

一榻喉旁啓霧烟去来縲絏步蟬聯敢于獄牘言典
罪却遇朝紳訝有緣鸚櫳御振連至俊望文瞳矓開户鎖
坐残梢拙擁爐磚不知憂患今何日得句揮毫總諮
然
拴梏胥靡臣偶然為伴坐相親梏傳户鎛午初
飯榻占墻隈晚自陳老屋閒因應識我疎窗透月似
窺人相逢不用相憐惜此地劉球亦碎身
坐餘還起起還行鞭鼓朝朝暮暮聲日到天窗分座
煖風生鐵户步階清庭闃縹緲愁中夢宮闕岧嶤望
裏情獨有胷中耿耿在江湖廊廟總来輕

晚步天津橋

山光翠疊老龍鱗故國遺墟草自新世事盡隨伊闕水行人猶踏漢宮塵北邙高冢元無主金谷殘花不繫春却恐杜鵑今在至天津橋上客傷神

近體

九日登榆林孫山堡城樓驟雨有懷仲平用晦諸若孚

塞外雁[illegible]有路通十年書劍老英雄飛雲忽送孤山雨短鬢遙吹北海風道在古今行不易身於俯仰惱無功多愁對酒不能飲把菊登臨憶數公

洮州即事次韻

十年奔走笑龍鍾苦爲思親意欲東麥酒薄難消土瘴狐裘暖亦遮山風衙無人跡塵難掃邊有民詞譯

爲通外侮不生真在我防邉何必念邉功

遊華山

塵寰名刹漫紛紛到此何曽入耳聞井泛紅霞蓮十丈泉生香霧酒三分（山泉有三分酒味）道人慣續登仙譜俗士空傳接佛文（有作寺碑極稱佛氏之盛者）未向泰山小天下欲登高頂看浮雲

贈岷州張憲副世亨時世亨將赴長安

法臺坐鎮三千里士飽民歌已六年洮水南分羌部落鐵城西控漢山川欲教夷俗全歸夏力挽文風不以邉君去長安尋舊約我歸曽未卜春前

題相承峯山房

疊石移松帶野烟偶然來坐晚凉天山房眞有山家趣欠我藤床半日眠

出城

兩鬢塵埃也出城春畦處處水流聲漫穿綠樹陰中去憶得家鄉山裏行

題適渭王宗器東墅墅有留雲塢貯月龕

墅名東墅在城東野色全歸一墅中留塢暖雲春草樹貯龕明月夜蕭蕭門前問守青衿子坐上鳴琴綠髮翁欲向主人問名姓王維詩畫總能工

寄贈周司徒先生致仕

直言何暇計身危宮宴民田

帝罷之成敗付天難逆覩是非於世本無疑廣川書

著歸家後司馬名高在洛時却恐蒼生望恩澤東山

不放久棲遲

過白樺嶺

半日行難盡高低險復平草深疑地軟雨罷覺雲輕

空谷騶輿過深林虎豹驚山頭聊縱目萬里一川明

題帿州梅川館壁

霏微烟雨送秋寒倦愛幽窓一榻閒學語嬌鸜鵒下

夢移床煎茗看青山

宿李氏山庄臨洮

曉頭雨滑岡頭石暮厭風吹澗底沙溪上水田通一路應知不遠有人家

石磴高攀數十層柴門俯瞰萬山青明朝城市逢人處先問曾來到未曾

文縣題壁

石磴攀緣上江流咫尺間我今行者路人不到之山秦蜀陰平道華夷玉壘關堂堂布恩德氊毳總同懽

過乾州

道上行人歇馬時空山處處有殘碑乾陵故事應無數只問當年賣女祠

秦州有懷宋惟寅胡用晦二兵備次壁間韻

宦途未了奔忙債又挈妻孥隴外遊戚戚屢慚無充國討感時惟有杜陵愁故人相見歲年晚旅舍獨吟風雨秋欲向飛鴻傳一札满塘蘆荻恨遲留

題馬四首

曾經百戰出邊頭老放南原晚不收為問主人今在否將軍多日已封侯

前年得之大宛野人有相曰此龍也漢家首蓿春飽
餘須付天下能騎者
霧鬣風騣自有神天閑十二更無倫千金不用君王
價只傾長留識馬人
獨立團團似黃鵠當面雙蹄削碧玉飄然自有萬里
心王勒金鞍莫裝束

次東坡雪韻

滿積平原已沒鴉忍寒開戶覓柴車鮫人千萬揮珠
淚神女三千散寶花大地鏡光天照影巴江春浪海
爲家趨朝欲步長安陌先問行人路幾叉

弱蕊如花放六纖透窗聲勢逼人嚴西崑夜剖千山玉北海春生萬木塩湖中有木塩僧猨滑愁迷舊邑市棲危恐憤望飛磨豐年欲諳農家曲兗畫吟毫幾凍尖

孝宗皇帝挽詞於太僕少卿儲巏二首

圖治心方切乘龍去不留詔開三日哭服脫百年憂率三思宪澤諸臣仰聖謨且言十八載曾有一盤遊

九重坐清晏萬里燭幽陰禱雨齋初罷憂民疾轉深渴來仙掌露極渴索水不可得遂崩淚灑御床金畏是膺

微臣極痛心

宿黃金渡在漢中羊縣

幽亭户掩残燈火坐久寒生山寂然吟罷新詩無處
寫月明獨枕漢江眠
馬踏雲窩裹人穿石罅中天因泰嶺狹山為漢江空
明月池邊雨黄金渡口風野亭門不鎖滿地夕陽紅
晚坐閒偶約張用昭登金童山 山在岷州
春雨主泥罷出遊小窓疎竹晚來幽家書每向烏啚
喜客枕那堪腸送愁幾日吟毫曾著硯經年文案是
埋頭故人欲共壺觴約一上金童百尺樓
益綿壽祉 嘉漢父浅而母在堂褒詔有益綿壽祉之語故取此名焉
曉來褒詔下承明母氏劬勞此日情髮薄難嫌珠翟

冷先散滿額抹烏綾
萱花闔愛手親裁事事無憂稍老懷鄰媪不妨時過
我吾兒頻寄俸錢來
邊頭亦有江南客隔歲家書到五原書言老母春來
健氣力猶能抱大孫時寓鎮在五原

哭胡用晦陝西僉事名倬廣西桂林人

燭下作書猶寄我雞鳴便死竟何爲千里吊喪惟有
淚一春極痛不能詩孤兒幼婦行囊薄兩鬢烟蓑
覩遲昨夜分明夢顏色撚髯笑語似生時

次韻惟誠述懷之作兼寄山東惟正

懶病春來入骨腰好山何處費堪樵聞君近日思湖海憐我多年戀市朝遠道有書通問訊陋風無計變荒要山東更足停雲地欲買千鍾一醉尭

臨洮有懷蘭州彭濟物次希賢李提學韻

空庭獨往興遲遲白雪黃花時八月十七日大雪滿關亦自宜病裏得閒惟欲睡忙中過此又無詩何年匹馬辭官去故里秋風動客思可柰懷人頻入夢停雲咫尺大河陂濟物住黃河岸

臨洮摩雲嶺

路襲香無幾曲深攀緣更上百千尋遠歸中國分夷

夏雄峙西垂閱古今風樹只疑龍虎鬭石泉還訝雨雷侵地寒似少陽光照無限憂民感慨心

蘭州

百年邊郡依秦塞萬里神州擁漢關城壓風濤星宿海樓傳烟火賀蘭山詩書燭影連歌誦車馬雞聲動往還禾稻秋來遍原野家家流水碧潺湲

慵齋遺稿卷第十

近體

遂庵楊公名常君承恩巡按察院之亭曰思亭作詩一首

留别次韻爲贈代兩司作三首

吏事何妨文事兼書聲深院出疎簾只知開卷聖賢對自遣閑風虎豹潛發廪濟飢親歷遍隨車得雨頌聲僉獨慚潦倒成何用華髮春來出帽簷

胷襟自是出塵樊堪爲吾皇撫一藩吏散讀書移小座飯餘投矢向西園察徵雖盡心原恕念舊多謙德更尊王旦韓琦勳業重每逢客處愛敦論

判筆如飛豈用思籌書全不礙吟詩心如賈誼長憂
國才似姚崇欲救時風采只今人共仰姓名當日帝
先知從來輦轂須彈壓豹尾車旋去莫遲
名利何曾一入思案頭惟是有書詩閑心益戀將歸
日基法全知始至時關隴駐車天子過京師驄馬路
人知清風驛舘無餘廩父老都言見此遲

留別張用昭次前韻

君在秦中繫我思我思便取讀君詩東來落日相逢
處此後秋風獨往時世有常情真可笑心非同道豈
能知與君十載通家舊訪我休來虎谷遲

呈封部陽首竹

歲晏重復見似有故人情歲久節愈勁春來筍自生新枝含雨潤疎葉散雲輕相對不知夜華山孤月明

、題許由棄瓢圖

天下於身本無累何須逃遁住空山瓢今自是無聲物却被先生掛樹間

、書隴州故關巡檢司壁

泉聲樹色擁行車問到關頭吾祖家故事尚傳當日說近年初設舊時衙前山鸚鵡何言語別院梧桐幾歲華塚上青松今已拱不堪揮淚夕陽斜

先祖諱義成化二年任陝西隴州故關尖寨巡檢考滿告致仕卒於家二十三年贈吏部驗封司主事弘治三年贈奉直大夫驗封司員外郎十年贈太常寺少卿十七年夏六月九日陝西等處提刑按察司副使整飭洮泯等處邊備孫雲鳳謹書

秦州逢隴州關名中

握手關頭夕照紅寥寥孤鴈度長空笳乎初罷昨夜雨野曠不知何處風鸚鵡飛看來隴上鳳凰鳴合自岐中十年憔悴君何往一日離愁我向東

岐山道中

岐下山川自不同西來瞻眺未能東地非漢故空陵寢民是周餘近鎬豐欲聽鳳凰鳴曉日又看禾黍動秋風平生弔古情無極千載興亡一望中

謁休庵王司馬祠

數百年來一俊英乾坤何處不知名鐵衣禦虜人皆壯赤手屠蛟帝亦驚南甸閭閻思父母西番部曲號神明黑頭乞老誰能挽却使虞廷尾釜鳴

雙鶴前導

遂庵楊公謁正學祠因過書院院中雙鶴整

步前行左右相對若導引者自書院二門至

分司堂上而止次楊公入關詩韻以紀之

塡巷衣冠斷往還仙禽亦有意相關下堂共引墀中道入座分趨屋兩山整步似嚴今日禮回頭應認舊時顏招呼欲問翩成嘆飛上松巢不可攀

子午谷

馬前銅笛轉山頗樹底行沿漢水濱又喜晚炊來子午曾經春雨憶庚申（庚申正月過此）采茶調苦穿林女放懶聲高蕩槳人却恨妖容幾喪國拂衣猶有荔枝塵（水邊人放懶取魚子谷唐取荔枝路）

恩榮宴歸圖爲呂郎中作次王茂學侍郎韻

有詔開筵禮部衙登堂揖讓坐無譁巾袍進上皆持笏冠珮諸公總戴花美酒頻來良醞署清歌盡出教坊家柳堤桃縱長安路宴罷歸來意氣賒

、次吉惟正山居有作韻

清夢獨共白雲斟兩過微凉受滿襟野坐但教長對客書齋何必要藏金月來庭竹婆娑影風拂山泉斷續音今日紫薇花似錦一枝誰念在空林

灞陵別諸生

七年兩度領生徒淺薄深慚教未敷自是文章關氣

運敢將道德作師模三秦豪傑同多士八郡絃歌會有儒莫若追隨終是別秋風斜日灞陵途

黃河西岸別胡鎰牛斗韓邦奇邦靖

曉看太華半山雨晚步黃河滿岸風七載宦遊無可述一時佳士遠相從談經訓詁詞章外論道精粗巨細中此地不堪重回首沙雲初起夕陽紅

蒲州普救寺別景良弼

古寺秋風酒一杯河聲山色坐中來相攜更上高原望多少園亭畫裏開

次王宣溪韻贈張愈光

滿目相求到佛堂萬壑晚日正蒼蒼論詩總愛杜工
部學字曾臨宋業陽過我偶然留共飯劇談何者歎
呼郎龍冠幾黃長安陌多少行人着拱翔

近體

同喬白巖胡菊水遊華山白巖獨登西峰絶頂余與菊水先歸次菊水韻

欲剪溪頭一段雲陳摶洞口坐清薰路穿裂石寸步險山到中天咫尺分日月崖寒晴作雨玉泉院寂午如曛白巖獨上西峰山頂貫我招呼總不聞呼白巖遥若不聞而去

送喬希大

野寺逢君一飯時長空星斗正高垂快談無覺連宵短極喜翻成數日悲舊日塵容皆欲老壯年豪氣不

曾是華山仙掌應千仞把酒同登亦太守

次遂庵先生韻送希大

篆疵詩病賴君脩君有才今第一流秦晉合歸乎子賦山川都入馬遷遊之一尊別我愁應結千里尋師願已酬東去牽攀總無計片時欲借華峯留

次希大留別韻

仙旆遥瞻隔岸船此遊真是壯山川詩如杜甫高難學篆似陽氷妙不傳曉色遥開秦嶺樹晴光忽起霸陵煙追隨千里何堪別一夜心飛上黨前

謁孔明祠

中原無處不兵戈獨向岡頭抱膝歌醜女只將才作
配將軍須待鸞頻過圖中龍虎真難測身後桑田未
肯多兩表父與曾父子一星還殞漢山河青天白日
神長在宋碣唐碑字欲磨寂寞荒祠儼遺像行人不
去意如何

東皋爲胄郎中題

壽者才華有數人東皋心不在風塵蕭踈美蒙陶元
亮取號真同戴叔倫淮海雲烟千里夢長安歲月幾
回春憑誰寫出山中趣手把書看白氎巾

遼州贈州守趙澤民

上黨春寒草木遲喜聞官長遠無私萬千山裏相逢
處二十年來再到時兵火幾經先乾廟風雲長護祝
融祠因君欲訪遼陽勝可索公家事有期時潞山轄
補贈陝西巡按御史秦民望遷保定府知府走

寄次張長史景明韻

去歲春來今及秋一時名重比山丘除殘力以千鈞
努容物心如萬斛冊郡縣每驚傳號令閭閻相喜免
誅求送君欲酌寒泉水時秦露清霜作脯羞
驄馬重臨識姓秦民望先在陝西盤根三秦山色一時新日長
村巷門無吏秋盡邊關驛不塵此去聲名留野頌向

孝風柔動朝紳漢家黃霸終為相未必今人讓古人

庚午正月十一日郊祀分獻帝王壇

聖代最嚴郊社禮儒臣叨獻帝王壇殿開樂奏迎神曲駕過班聯助祭官十六位（自伏羲至元世祖共十六位）分同俎豆萬千年共仰衣冠煮蒿真見洋洋在一寸精誠已極殫

送崇墟致仕正德庚午春

崇墟一病辭官去江上春光似有期十載風塵難易別半生蹤跡最難知秪憐客舍養親晚未信名人得子遲今日

君恩何以報會首身健再來時

柴墟每愛評人物此是何等之襟期一别數年勞夢
想相逢無語只心知時劉瑾用事河開忽報辭朝去馬病
深慚出餞遲海内交遊今有幾追隨應趁黑頭時

送曾益之西歸

儒家詩禮將家兵信口高談滿座傾冀北麒麟今讓
價江南草木舊知名益之曾遊南方雲山每憶故人面風雨
郡堪此日情閒道朔方傳羽檄從容籌策在兹行

送户部尚書劉用齋致仕

近山本是讀書人偶入塵埃誤此身名利紛華雲漠

雜著

書德華文章正宗辯後

宋西山真氏集古人詩文作文章正宗盖為專攻文詞者設與昭明文選姚鉉文粹用心逈異至其自序乃曰學者所以窮理而致用也文雖學之一事要亦不外乎此故今所取以明義理切世用為主則以儒者體用之學濟其說而未免岐而二之夫聖賢所以相傳者道而已是道也其功用極於育萬物贊天地而其實不外乎日用行事之間故聖人既有是道于

身則自日用行事以至所以育萬物而贊天地者固已煥然其明盛而不可揜矣若堯舜禹湯文武周孔之禮樂制度威儀言辭與凡見諸事形諸外者皆文也孔子曰文王既沒文不在茲乎文者道之可見者也而言辭者尤文之可見者也故六經四書儒者謂之文誦說其文以求其道而體之於已儒者謂之學學者誠知所以學而得夫道則所謂文者將復自我出豈特言辭而已哉若以文為學之一事則是孔門之徒皆將操筆學為文詞而不知儒者之學固未始有意於文而徒學為文者固不得竊學之名也蓋自

三代之教廢而儒者之學不講世之人徒見聖賢言辭之無弊流傳之無窮心慕而竊效之然不知深探其本于是乎秉筆締思日積月累久而既多編之成書則自視以為天下之文不吾過矣轉相授受放效成風千有餘年使才質高明者不得進為德義之儒而資質庸下者不得守為謹愿之士至於有宋真儒迭起講明聖學一洗其陋其友輔之其徒和之所見雖有淺深所就雖有高下要皆能辨於二者之間而知所取舍矣真氏生於諸儒之後號為大儒而不能自拔於文詞陋溺之中反又從而文之孟子曰惡紫

之奪朱似是而非有誤後學非若昭明姚鉉為淺薄之士而文選文粹出於文家之手固不足重輕也其辭命議論敘事德華辯之悉失其詩賦曰三百五篇之詩正言義理者無幾云云蓋詩者人心之感物而形于言之餘也人各言其志故有是非之不同而無工拙之可言誦詩者諷詠之間既有以因其言之是非而知其心之邪正以為吾之所當取舍然必窮理慎獨真有好惡之誠省察之久實能為善去惡而後性情之正有可言者故古人必十三誦詩久而後能有所興起其次第之不可紊而功效之難如此今曰

諷詠之間悠然得其性情之正即所謂義理爲言亦傷易矣又曰後世之作興寄高遠讀之使人忘寵辱去係吝脩然有自得之趣此蓋後世牝吟之流溺意詩句之間而不知其他所謂但覺高歌有鬼神焉知餓死塡溝壑者實非有見於道安於命胷中自悠然灑落而無寵辱係吝之可言也至若朱子詩有三變之說蓋爲答鞏仲至之問雖其論極盡詩之本末取舍其意則以爲使今之作詩者能如此亦庶乎不失古人遺意矣豈可謂詩乃朱子之所取學者必不可不作而爲學之一事乎且朱子嘗欲注莊文矣使其

言成必能尋究其病根之所起體貼其旨意之所在而大有取舍於其間蓋窮理者必如此然後是非功罪者可得而論也亦將謂朱子教學者以學莊乎況真氏雖自謂以文公之言為準乃不分三等兼失之矣或曰如子之言則孔子所謂則以學文博學於文周子所謂文辭藝也道德實也篤其實而藝者書之皆非與曰孔子所謂文詩書六藝之文格物致知之謂也若文莫吾猶人則專以言辭而言若宰我子貢之言語者耳真氏言文乃作為文章之文然作文之文與周子所言之文雖若不異而所以言之實不同

周子之意秖謂學者當先篤其實明其道而後可以言其言亦不可不美而所謂美者則亦善其辭說之云耳非謂有志於求道者又不可不學文也不觀朱子之言乎人之才德偏有長短其或意中了了而言不足以發之則亦不能傳於遠矣故孔子曰辭達而已矣程子亦言西銘吾得其意但無子厚筆力不能作然言或可少而德不可無有德而有言者常多有德而不能言者常少學者先務亦勉於德而已矣此其緩急本末輕重取舍學者所當潛心也

跋五清書舍記詩後

內江素菴先生劉公在山東臬司作書舍居其子瑞名以五清自為記與詩且曰學者所以學聖人之道舜何人也予何人也有為者亦若是其所以望於瑞者不淺矣今二十餘年瑞之學有大過人者其不負素菴之教哉昔韋齋將沒屬其子從某遊從某遊晦菴卒為大儒光於周程至今學者嘆晦菴之能成父志韋齋之能知其子也非知子之難成父志之難晦菴之孫十四歲瑞之孫十三歲賚素菴作記之明年吾又嘆其跡之同而益不可不勉也

次五清詩 五首

六經以載道道之原在天求道於遺經乃程朱大賢

右經訓齋

往在芝蘭室久已化其芬令為玉堂客芳名乃爾馨

右芝蘭室

軒中有童子而能慕紫陽紫陽亦未遠努力期同翔

右朝陽軒

群花忽以放今春似去春吾心亦活物生生仁者人

右玩芳臺

韋齋能訓子千載有遺風欲識五清意君看數語中

右引而未發

魯齋仕元說

世多議許子仕元者昔者孔子嘗之楚楚夷也猶夫元也若昭王卒用孔子孔子相楚必有用夏以變之之道將不周於東而周於南矣許子於元孔子於楚一也父子君臣夫婦兄弟朋友人之大倫也父子夫婦兄弟朋友皆知不可廢而獨於君臣廢焉聖賢不爲也元之不能相許子斯民之不幸也若責許子不踰垣閉門以潔其身則孔子故曰果哉莫之難矣孔子之汲汲於世者何居但許子雖聞道而未大悲無立斯立道斯行之妙譬之捕虎焉下莊子操戈而往

則人知其必獲虎矣里之丈夫執梃而往則人知其必不能獲虎矣孔子於楚卞莊子刺虎也許子於元里之丈夫刺虎也不為虎傷足矣然則許子隱而不出可也

跋劉廷篔族譜後

予在太學六館士多推舉人劉廷篔者與之語且省其私謹畏而不妄出一語者勤於問學而達於事務者間以所作族譜相資予閱之竟嘆曰嗟乎道墜教亡先王之澤之泯也盡矣豈特一端也哉民之蚩蚩棼棼苟無法以聯絡之合其離而親其情統於一而

同其倫則有不親其親而他人是親不長其長而他人是長者矣宗法者亦先王教民以親親長長之道也宗法必有族姓譜牒古者列國各掌於太史氏後世史氏失職紀載遺闕多矣豈特宗也哉今譜牒世多忽之雖世祿之家亦有不知其為何物者富貴相驕貧賤相棄忿怒相戕往往親未盡而相視如途之人嗟乎上失其道而民散豈特譜牒也哉廷簠之譜援祖雖遠而有據序族雖繁而不紊其心固親親長長之心也劉氏子孫覩此其不能孝弟之念乎廷簠其更以此心求先王治天下之大經大法